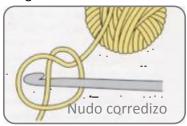


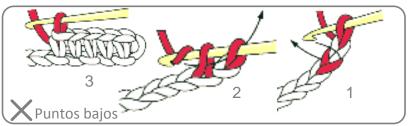


Cojín de salón Ravioli 70 x 70 cm

Para este patrón sólo se requiere un número limitado de puntos básicos: cadenetas y puntos bajos. Además necesitará aproximadamente 1800 -2000 gramos de zpagetti, dependiendo de lo "apretado" que haga el punto. Hemos utilizado un ganchillo de 12 mm.







La característica más importante de Hoooked Zpagetti es que el grosor y la textura del hilo varían. Por eso es importante en cada patrón tener muy en cuenta las medidas y la forma del bolso elaborado. El número de puntos por vuelta no es por tanto ningún número fijo, sino que se debe fijar en función de las medidas deseadas del resultado final.

Paso 1: dos muestras cuadradas

Empiece haciendo un nudo corredizo. Después, haga varias cadenetas. Este punto se denomina también punto de cadeneta. Empiece haciendo un nudo corredizo. Después, haga 40 cadenetas. Este punto se denomina también punto de cadeneta.

Haga 1 punto bajo en la 3ª cadeneta a partir del ganchillo. Después 1 punto de cadeneta y luego 1 punto bajo en la 2ª cadeneta. Repita la operación hasta llegar al final de la cadeneta. Al terminar la vuelta, haga 2 cadenetas y empiece con la siguiente vuelta. Haga 1 punto bajo en el 2º punto (es la cadeneta de la vuelta anterior) y después haga de nuevo 1 punto bajo, 1 cadeneta, etc.; los puntos bajos no van superpuestos, sino deslizados. Repita esta operación hasta aproximadamente 30 vueltas. Tu muestra debe ser un cuadrado de 70 por 70 cm. Asegure después. Haga una segunda muestra, igual que la primera o en un color contrastante.

Paso 2: unir

Ponga las muestras una sobre otra. Empiece con un nuevo hilo zpagetti uniendo entre sí las muestras con puntos bajos. Si tiene un hilo zpagetti un poco grueso, es mejor hacer 1 punto bajo, 1 punto de cadeneta. En las esquinas trabaje 3 puntos bajos en 1 punto. Cuando tenga cosidos 3 laterales, introduzca el cojín. Una vez introducido el cojín, cosa el último lateral. Rematar.

Paso 3: borde festoneado y remate

Para trabajar después un borde festoneado alrededor, cosa un nuevo hilo zpagetti al extremo anterior. Este puede ser un hilo zpagetti del mismo color, pero también puede variar utilizando un color contrastante. Después, haga 3 cadenetas. Estas se hacen con un punto raso en el 3e punto del extremo anterior. Repita esta operación alrededor. En las esquinas, trabaje el punto raso en el 2e punto para que haya más espacio para la concha. También puede hacer más cadenetas para 1 concha, para que ésta sea más grande/más redonda. Rematar.

Para hacer las rayas en el cojín, hay que entrelazar un hilo zpagetti entre los puntos. Los extremos de los hilos se ocultan entre los otros puntos por la parte posterior o se cosen con una pequeña puntada a los otros puntos.

Algunos trucos:

El tamaño de los puntos depende del grosor del hilo zpagetti. En general podría decirse que 10 puntos dan una medida de 18-20 cm. Es cuestión de ir probando.

Haciendo menos puntos, puedes hacer cuadrados más pequeños: las medidas habituales de un cojín son $40 \times 40 \text{ cm}$ y $50 \times 50 \text{ cm}$.

Con estos puntos el resultado que obtendrá será un poco calado. Tenga en cuenta por tanto que el color del cojín será visible. Un fondo contrastante producirá también un atractivo efecto.

Utilice un forro interior lavable, para poder lavarlo de vez en cuando (en una funda de almohada vieja, a grados Celsius como máximo)